

CHRISTINE RATH
Wildrosengeheimnisse

GEFÜHLSVERWIRRUNGEN Es ist Winter am Bodensee. Maja Winter bekommt zum ersten Mal die negativen Seiten der Selbständigkeit zu spüren. Die Einnahmen in ihrem »Café Butterblume« sind gering. Ihr Glück findet sie in der Beziehung zu ihrem Freund Christian, der wertvollen Unterstützung durch ihre Tochter Nini und der bevorstehenden Hochzeit ihrer Mutter Luise auf der Insel Mainau. Da verschwindet eine junge Frau aus Überlingen, die zuletzt in der »Butterblume« gesehen wurde. Christian, der die Vermisste offenbar kannte, verhält sich zunehmend merkwürdig und lässt Maja an seiner Treue zweifeln. Als auch noch im Café eingebrochen und Majas kleiner Hund Jojo beinahe vergiftet wird, gerät sie in einen Strudel aus Angst und Misstrauen. Gibt es zwischen dem Einbruch und dem Verschwinden der jungen Frau einen Zusammenhang? Und was hat Christian damit zu tun? Zum Glück ermittelt der freundliche und überaus attraktive Kommissar Michael Harter, der immer dann aufzutauchen scheint, wenn Maja ihn gerade dringend braucht ...



Christine Rath, Jahrgang 1964, lebt seit ihrer Kindheit am Bodensee. Sie arbeitete zunächst als Presse- und Marketing-Assistentin bei der Messe Friedrichshafen, bevor sie nach Stockach zog. Dort unterstützte sie ihren Mann einige Jahre lang in seinem Immobilienbüro. 2006 eröffnete sie ein kleines Hotel in Ludwigshafen. Mit »Butterblumenträume« gab Christine Rath 2011 ihr Romandebüt.

Bisherige Veröffentlichungen im Gmeiner-Verlag:
Butterblumenträume (2011)

CHRISTINE RATH

Wildrosen-
geheimnisse

Roman

Original

GMEINER



*Ausgewählt von
Claudia Senghaas*

Personen und Handlung sind frei erfunden.
Ähnlichkeiten mit lebenden oder toten Personen
sind rein zufällig und nicht beabsichtigt.

Besuchen Sie uns im Internet:
www.gmeiner-verlag.de

© 2013 – Gmeiner-Verlag GmbH
Im Ehnried 5, 88605 Meßkirch
Telefon 075 75/20 95-0
info@gmeiner-verlag.de
Alle Rechte vorbehalten
1. Auflage 2013

Lektorat: Claudia Senghaas, Kirchartd
Herstellung: Mirjam Hecht
Umschlaggestaltung: U.O.R.G. Lutz Eberle, Stuttgart
unter Verwendung der Fotos von: © maraphoto – Fotolia.com
und © iStockphoto.com / René Lorenz
Druck: GGP Media GmbH, Pößneck
Printed in Germany
ISBN 978-3-8392-1456-5

Für Sandrina

I. Kapitel

Große Ereignisse werfen ihre Schatten voraus

Es ist praktisch unmöglich, an einem Samstagvormittag einen Parkplatz in Überlingen zu finden. Es scheint, als hätte sich heute Morgen mal wieder jeder aufgemacht, auf dem Markt in unserer kleinen Stadt am Bodensee einzukaufen. Fluchend versuche ich, meinen alten Mini in die winzig kleine Lücke zu schieben, die gar kein Parkplatz ist.

Egal, darauf kann ich beim besten Willen keine Rücksicht nehmen. Schließlich muss ich in einer Stunde mein ›Café Butterblume‹ aufmachen und habe vorher noch allerhand einzukaufen.

Wie sich mein Leben doch in den letzten Monaten verändert hat.

Manchmal kann ich es kaum glauben. Noch vor einem Jahr war ich eine ziemlich unzufriedene kleine Angestellte in einer örtlichen Immobilienagentur und nun besitze ich ein kleines Café, das ›Café Butterblume‹, direkt am See. Es hat mich zwar ganz schön viel Kraft gekostet, diesen Traum zu verwirklichen, aber es hat sich gelohnt.

Trotz des ganzen Stresses und der vielen Arbeit, die die Selbstständigkeit nun einmal mit sich bringt, ist es auch ein tolles Gefühl, auf eigenen Beinen zu stehen, für niemanden außer sich selbst verantwortlich zu sein und die Einnahmen in die eigene Tasche wirtschaften zu dürfen.

Ach, aber an Einnahmen ist im Moment leider überhaupt nicht zu denken. Die Wintermonate sind am See schon

recht einsam und die Gäste, ehrlich gesagt, ziemlich überschaubar.

Wie konnte ich auch nur ausgerechnet im Winter das Café eröffnen? Mir hätte klar sein müssen, dass die Touristen erst ab Ostern an den Bodensee kommen, schließlich lebe ich lange genug hier. Wenigstens ist es mir gelungen, dass die Einheimischen die gemütliche Atmosphäre in der ›Butterblume‹ zu schätzen wissen, und es werden immer mehr Stammgäste. Trotzdem ist es nicht leicht, im Winter über die Runden zu kommen, und ich bin froh, dass ich zumindest keine Pacht und keine Löhne zahlen muss.

Glücklicherweise habe ich mich nämlich – so ganz nebenbei – in den Eigentümer des Hauses verliebt, in dem sich mein Café befindet. Und – was noch mehr zu meinem Glück beiträgt – er sich auch in mich, so dass wir seit Weihnachten ein Paar sind.

Der einzige Wermutstropfen bei dieser Sache ist, dass mein Liebster ein viel beschäftigter Anwalt in Stuttgart ist und, jedenfalls im Moment noch, nur an den Wochenenden bei mir und in seinem schönen Haus am Bodensee sein kann. Zu allem Überfluss gehört ihm zusammen mit seiner Exfrau auch noch eine Kanzlei in Kanada, in der er sich regelmäßig sehen lassen muss. Ich verstehe das und bin auch unglaublich stolz auf ihn, aber muss er wirklich so oft da hin? Kriegt das seine Exfrau nicht alleine auf die Reihe? So schlau und tüchtig wie sie ist, sollte das doch kein Problem für sie sein. Zumal er mir versprochen hat, ihr die Kanzlei bald ganz zu übergeben, um sich nur noch um die Kanzlei in Stuttgart kümmern zu müssen. Und das ist ein Katzensprung von hier.

Im Laufschrift trabe ich über den Wochenmarkt und sehe kaum die vielen schönen Dinge, die angeboten werden, da ich in Gedanken bereits wieder ganz woanders bin.

Da ich mich nicht entscheiden kann, nehme ich sowohl Äpfel als auch Birnen von der Bauersfrau entgegen, mit denen ich heute noch leckeren Apfelstrudel und Birnenkuchen backen möchte.

Auch an diesem Wochenende kann Christian nicht bei mir sein, weil er arbeiten muss, und das stimmt mich nun nicht gerade froh. Doch ich habe keine Zeit, Trübsal zu blasen, schließlich wartet zu Hause jede Menge Arbeit auf mich.

Schnell besorge ich auf dem Markt noch einen Strauß gelbe Rosen für die Tische im Café, außerdem leckere Oliven und Schafskäse, Tomaten und Salat sowie etwas Rotbarschfilet im Fischgeschäft. Das Abendessen für Nini und mich ist gerettet.

Meine 18-jährige Tochter Nini steckt gerade mitten in den Vorbereitungen für ihr Abitur, aber wenn sie das hinter sich hat, wird sie mir sicher ein wenig bei der Arbeit im Café helfen können, bevor sie im Herbst in Konstanz ein Studium beginnt.

Ich steuere den Mini durch den Nebel nach Hause nach Nußdorf. Zum Glück sind es nur ein paar Minuten, denn ich bin spät dran und heute ist unglaublich viel los auf den Straßen. Zu blöd, nun muss ich auch noch am Zebrastreifen anhalten, um ein offenkundig heftig Streitendes Paar herüberzulassen. Der Mann schimpft lautstark auf die Frau ein, gestikuliert wild und hebt mehrmals die Hand, als ob er sie schlagen wolle.

Heeeee ..., der spinnt wohl. Wütend drücke ich auf die Hupe. Erschrocken blickt mich die junge Frau aus großen, dunklen Augen an. Sie ist bildhübsch, aber offenbar total verängstigt und der Bluterguss über ihrem Auge sieht nicht gerade so aus, als sei sie irgendwo dagegen gelaufen. Sie hat wunderschöne dunkle Locken, die sie auf der linken Seite mit einer großen Haarspange aus Strass, die die Form eines Saxophons hat, zurückhält.

Interessant, so etwas habe ich noch nie gesehen.

Der Mann, der sie reichlich unsanft am Arm festhält, ist ein grobschlächtiger Bursche, nicht allzu groß und von kräftiger Statur. Sein halblanges schütteres Haar wirkt ungepflegt und rasieren könnte er sich auch einmal wieder. Was ihn jedoch am unsympathischsten wirken lässt, ist sein grimmiger und finsterer Gesichtsausdruck. Wie kommt so eine hübsche Frau nur an einen dermaßen derben Kerl, frage ich mich.

Bevor ich die beiden allerdings noch länger beobachten kann, sind sie bereits im dichten Nebel verschwunden. Meine Güte, was es alles gibt. Was da wohl vorgefallen ist, dass die beiden sich derart streiten auf offener Straße? Vielleicht irgendein harmloser Ehestreit, versuche ich mich selbst zu beruhigen. Ich muss immer noch an die ängstlichen Augen der jungen Frau denken. Eventuell ist er ein Zuhälter? Der Mann hatte etwas Brutales an sich, aber vielleicht täusche ich mich wegen seines wütenden Gesichtes und der Geste, die er machte. Kopfschüttelnd fahre ich weiter. Hoffentlich beruhigen sich die beiden wieder.

Wenn man den dichten Nebel sieht, kann man sich gar nicht vorstellen, wie schön es im Frühling und Sommer ist. Doch eigentlich liebe ich auch diese ruhigen, melancholischen Stimmungen am See. Es ist wunderbar, mit meiner kleinen Mischlingshündin Jojo an einem solchen Tag spazieren zu gehen und die beinahe mystische und geheimnisvolle Stimmung auf mich wirken zu lassen. Wenn der Nebel den See und das Ufer wie durch einen Weichzeichner verzaubert und alle Geräusche dämpft, kann man wunderbar vor sich hin träumen. Nach einem solchen Spaziergang nach Hause zurückgekehrt, gibt es nichts Schöneres, als es sich mit einer Tasse Tee bei Kerzenschein gemütlich zu machen. Es gibt Menschen, die das nicht verstehen können und mich stirnrunzelnd fragen,

wie man es am Bodensee im Winter aushält, ohne depressiv zu werden. Diese lache ich dann immer an und sage:

»Indem man in der warmen Stube vom Sommer träumt.«

Im Moment ist der Sommer weit entfernt und der Nebel scheint dichter zu werden. So kommt es mir jedenfalls vor, als ich in die Seestraße in Nußdorf einbiege, in der sich mein Heim befindet.

Sobald das butterblumengelbe Haus im Nebel vor mir auftaucht, geht mir das Herz auf.

Die alte Villa am Seeufer mit dem großen Garten und den hohen Bäumen strahlt so viel Ruhe und Behaglichkeit aus – und das ist mein Zuhause. Schon immer fand ich, dass diese alten Häuser viel mehr Atmosphäre besitzen als diese seelenlosen Neubauten. Und nun lebe ich in so einem wunderschönen Gebäude, was bin ich nur für ein Glückspilz.

Innen ist es herrlich warm und behaglich und ich freue mich über die gemütliche Stimmung. Am liebsten würde ich es mir mit einem schönen Roman vor dem Kamin bequem machen, doch das geht nicht. Während mich Jojo stürmisch begrüßt, als hätte sie mich vier Wochen nicht gesehen und nicht nur eine Stunde, klingelt das Telefon. Mein Herz klopft, das wird Christian sein. Und während ich mit der einen Hand die Rosen ins Wasser stelle, nehme ich mit der anderen Hand das schnurlose Telefon von der Station.

Doch es ist meine Mutter, die aus Amerika anruft. Nanu, wieso ist sie denn schon auf? Schließlich ist es in Michigan sechs Stunden früher als bei uns, also noch ganz zeitig am Morgen.

Meine Mutter hat sich im vergangenen Jahr mit fast 70 Jahren auf den Weg gemacht, um ihren Brieffreund in Detroit zu besuchen, ... und sich noch einmal richtig verliebt. Nachdem mich die beiden zu Weihnachten am Bodensee besucht hatten, kehrten sie gemeinsam zurück in die USA.

»Guten Morgen, Liebes«, höre ich ihre vertraute Stimme und es klingt so fröhlich, dass mir trotz der Kälte und des Nebels ganz warm ums Herz wird.

»Was macht der Winter am Bodensee?«, lacht sie.

»Ist das eine rhetorische Frage«, lache ich zurück und füge hinzu, »es ist neblig und kalt. Und bei euch? Warum bist du überhaupt schon auf?«

»Weil ich dir etwas Wichtiges erzählen muss. Das kann ich unmöglich für mich behalten ... Rate, was passiert ist.«

Ich habe, ehrlich gesagt, keine Ahnung und auch keine Zeit herumzurätseln.

»Ihr kommt zurück nach Deutschland?«, teste ich daher, während ich die Rosen noch einmal anschneide, bevor ich sie in die kleinen, filigranen Vasen stelle, die meine Freundin Emily auf dem Flohmarkt für mich entdeckt hat.

»Ja, genau. Und weißt du auch, warum?«, fragt sie geheimnisvoll.

Auch diese Frage kann ich weder erraten noch beantworten.

»Ähhh ..., um mich und Nini zu besuchen?«, versuche ich es einmal.

»Nein, um ... zu heiraten.« Jetzt muss ich mich erst einmal hinsetzen. Wow, was für eine Neuigkeit. Und trotzdem, so richtig freuen kann ich mich darüber nicht. Das heißt doch schließlich, dass sie für immer in Amerika bleiben wird, oder nicht? »Steve hat gestern Abend um meine Hand angehalten, so ganz romantisch bei Kerzenschein. Wie es sich gehört«, höre ich meine Mutter weiter munter plappern.

»Das ist ja ... toll, toll!«, versuche ich, so erfreut wie möglich zu klingen.

Doch meine Mutter wäre nicht meine Mutter, wenn sie nicht den Unterton in meiner Stimme heraushören würde.

»Liebes, ich weiß, das hört sich komisch für dich an, weil wir uns noch nicht so lange kennen. Aber wir sind uns beide ganz sicher. Wir wollen für den Rest unseres Lebens zusammenbleiben und keine Zeit mehr verlieren. Am liebsten würden wir in Deutschland leben, damit wir dich und Nini öfter sehen können. Ihr beide fehlt mir schon sehr. Aber das wird sich mit Sicherheit alles finden. Wer weiß? Möglicherweise kann ich Steve dazu überreden, an den Bodensee zu ziehen. Kommt ganz darauf an, wie es ihm am ›Schwäbischen Meer‹ gefällt. Aber ich habe keine Zweifel daran, dass er es lieben wird. Jetzt kommen wir im Frühjahr erst einmal zu dir und dann wird geheiratet. Können wir vielleicht in der ›Butterblume‹ feiern? Das wäre doch herrlich«, schwärmt sie weiter.

»Aber ja, natürlich. Teile mir nur rechtzeitig das Datum mit, dann bereite ich euch die schönste Hochzeitsfeier, die Überlingen je gesehen hat.«

Auf einmal freue ich mich doch. Über ihr Glück. Über die Tatsache, sie bald wiederzusehen. Über das schöne Fest, das bei mir stattfinden wird. Und auch darüber, dass sie vielleicht schon bald wieder in Deutschland leben werden.

Aber dann muss ich das Gespräch leider schon beenden und das Café aufschließen, weil vor der Tür der erste Gast auf mich wartet.

Ich öffne und lasse den Besucher, einen sehr eleganten und gut gekleideten Herrn, eintreten. Er trägt einen edlen grauen Anzug aus feinstem Zwirn, richtig teuer aussehende Schuhe aus bestem Leder, ein weißes Hemd und einen silbergrauen Kaschmirschal. Sein dichtes schwarzes Haar ist exakt geschnitten und seine braunen Augen sowie sein dunkler Teint verraten einen südländischen Einschlag. Nicht schlecht, dieser frühe Besuch, denke ich insgeheim und bitte

ihn freundlich herein. Seine weißen Zähne blitzen, als er sich mir vorstellt: »Frau Winter? Einen wunderschönen guten Tag wünsche ich Ihnen. Ich freue mich, Sie kennenzulernen. Sie sind noch viel schöner, als Sie mir beschrieben wurden.«

Dabei lässt er seinen Blick anerkennend über meine braunen Locken, die heute wieder einmal besonders zerzaust aussehen, und meinen Körper, der in einem roten Pullover und alten Jeans steckt, wandern.

Donnerwetter, er ist nicht nur ausgesprochen höflich, sondern wirkt mit seinem italienischen Akzent auch noch überaus charmant.

»Verzeihen Sie, wenn ich Sie so überfalle. Ich hätte mich natürlich anmelden sollen. Aber da ich gerade in der Gegend war, dachte ich, ich schaue einfach einmal bei Ihnen herein. Erlauben Sie, dass ich mich vorstelle? Mein Name ist Pacocini, Enrico Pacocini.«

Pacocini? Irgendetwas klingelt ganz weit hinten in meinem Hinterkopf, aber ich komme beim besten Willen nicht darauf, wer das sein könnte.

»Mir gehören so einige italienische Restaurants am Bodensee. Also sind wir sozusagen ... Kollegen.«

Ach ja, das ist *der* Pacocini. In der Tat habe ich schon viel von ihm gehört.

Seine Restaurants befinden sich an den schönsten Plätzen in fast jeder Stadt, immer natürlich in Toplage direkt am See.

»Würden Sie mir die Ehre erweisen, einen Espresso oder Cappuccino mit mir zu trinken? Wie ich sehe, haben Sie das in Ihrem Angebot«, sagt er mit einem Blick auf meine teure Kaffeemaschine, auf die ich mächtig stolz bin.

Während ich den Kaffee zubereite, sieht er sich anerkennend in meinem zauberhaften Café um.

»Das ist ganz fantastisch bei Ihnen, Frau Winter – Kom-

pliment. Und dieser Blick auf den See – einfach sensationell«, schmeichelt er schon wieder.

Verflixt, was will der Kerl von mir? Der kann mir doch nicht erzählen, dass er hergekommen ist, um einen Espresso zu trinken. Das kann er doch wohl in jeder seiner eigenen Gaststätten aufs Vorzüglichste.

Der eigentliche Grund seines Kommens lässt nicht lange auf sich warten. Sobald wir am Tisch sitzen und unseren Kaffee trinken, rückt er mit der Sprache heraus.

»Wie gehen die Geschäfte, Maja? Ich darf Sie doch Maja nennen, oder? So unter Kollegen.«

»Danke, ich kann nicht klagen«, antworte ich. So langsam glaube ich zu erahnen, warum er hier ist.

Schließlich ist die ›Butterblume‹ mit ihrer großen Terrasse und der wunderschönen Lage am See prädestiniert für sein nächstes Restaurant.

»Wirklich nicht? Die Leute sagen, Sie hätten ... gewisse Anlaufschwierigkeiten. Sie wissen schon, man munkelt, dass das Café nicht so richtig läuft.«

Er sieht mich listig an.

»Aber an Ihnen kann es nicht liegen, Sie sind eine charmante Frau«, schleimt er schon wieder herum. »Wenn Sie Hilfe brauchen, sagen Sie mir einfach Bescheid.«

Mit diesen Worten zieht er eine goldene Visitenkarte aus der Tasche und schiebt sie über den Tisch zu mir herüber.

»Was meinen Sie damit, ›falls ich Hilfe brauche?‹«

So langsam macht mich der Kerl echt wütend.

»Ich komme sehr gut zurecht.«

»Daran habe ich keinerlei Zweifel, verehrte Maja. Ich meine nur ... Es könnte ja sein, dass Sie vielleicht doch einmal in eine Situation geraten, die Sie überfordert. Dann ist es gut zu wissen, dass es jemanden gibt, der für einen da ist.

Wir Wirte hier am See müssen schließlich zusammenhalten, meinen Sie nicht auch?« Sein dröhnendes Lachen wirkt nicht gerade erheiternd auf mich.

»Wie ich erfahren habe, gehört Ihnen das Haus nicht und Sie haben es nur gepachtet. Darf ich Sie fragen, von wem?«

»Nein, das dürfen Sie nicht.«

Wütend stehe ich auf.

»Vielen Dank für Ihren Besuch, Herr Pacocini. Aber ich glaube, es ist besser, wenn wir uns jetzt verabschieden. Wie Sie sich sicher denken können, wartet noch jede Menge Arbeit auf mich. Denn mein Café läuft, ob Sie sich das vorstellen können oder nicht, nämlich sehr gut.«

»Nun, das ist erfreulich für Sie, Maja. Sollte es doch einmal anders kommen, rufen Sie mich an.«

Sein fester Händedruck und sein starrer Blick flößen mir Unbehagen ein.

Mit einem schmierigen Grinsen geht er aus der Tür zu seinem Ferrari. Mir schlägt das Herz bis zum Hals. Was bildet sich dieser Lackaffe eigentlich ein? Dass er in diesem schönen Haus noch so einen *Pizzaladen* aufmachen kann? Nur über meine Leiche.

Halt. Ganz so weit wird er doch wohl nicht gehen, oder?

Obwohl ich weiß, dass er mir die ›Butterblume‹ nicht einfach wegnehmen kann, hat mir dieser Besuch dennoch ein ungutes Gefühl eingejagt.

Und das ist noch stark untertrieben.

Zum Glück kommen gerade ein paar rotwangige Damen herein, die nach ihrem Marktbesuch offenbar dringend ein warmes Plätzchen und einen leckeren Cappuccino benötigen.

Es ist meine Lieblingsfrauenrunde, die aus vier Ladys ›mittleren Alters‹ (also zwischen Mitte 50 und Mitte 60) besteht und die allesamt das sind, was man wohl als ›gut situiert‹ bezeichnet.

Angefangen haben sie mit ihren Besuchen in der ›Butterblume‹ nach ihrer Bauch-Beine-Po-Gymnastik am Mittwochvormittag (weswegen ich sie insgeheim BBP-Ladys nenne), doch mittlerweile kommen sie zu meiner und vor allem meiner Kasse Freude mindestens zweimal pro Woche, ob mit oder ohne Sportsachen, um bei mir im Café die neuesten Klatschgeschichten auszutauschen. Ich habe sogar den klitzekleinen Verdacht, dass diese Gymnastikrunde insgeheim nur ein Vorwand ist und sie stattdessen gleich zu mir kommen. Diejenige, die immer den Ton angibt, ist Veronika Möhrle, eine stattliche Lady mit schwarz gefärbten Haaren und rundem Gesicht. Sie ist mit einem Bauunternehmer verheiratet und stets mit den neuesten Trends aus der Überlinger Boutiquenwelt ausgestattet sowie einem unglaublichen Wissen über alle, die in unserem kleinen Städtchen Rang und Namen haben.

So weiß sie auch heute wieder das Neueste zu berichten, wie ich, während ich die Bestellung der Damen aufnehme, aufschnappen kann.

»Habt er dees schon g'hört?«

So beginnen die meisten ihrer Sätze.

»Zwischen dem Vogler Willi und seiner Frau isches au aus, ... nach 26 Jahr«, entrüstet sich Frau Möhrle.

Insgeheim übersetze ich den charmanten und niedlichen Dialekt von Frau Möhrle.

Die anderen blicken sie erst einmal verständnislos an, darüber grübelnd, wer denn der Vogler Willi noch mal war.

»Der Präsident vom Yachtclub«, errät Frau Möhrle die Gedanken der anderen.

»Und natürlich wegen einer Jüngerer. Jahrelang war seine Marlies gut genug. Aber jetzt, wo er repräsentieren muss, da muss was Jüngerer her. Des macht mich so wütend.«

»Awa. Des isch ja en dicker Hund. Ich hoff bloß, dass die Marlies nicht daheim hockt und dem Kerle eine einzige Träne nachheult. Des isch doch der it wert, was moinet ihr?«, ent-rüstet sich eine andere Dame der Runde.

Während sich große Empörung und Mitleid mit der armen Marlies breitmachen und die lustigen Damen dem Vogler Willi die Krätze an den Hals wünschen, verschwinde ich zur Kaffeemaschine, um die Bestellung zu bearbeiten.

Das alte Lied. Wieder einmal versucht ein Mann mittleren Alters, mithilfe einer jungen Frau seine Jugend zurückzuholen, und die langjährige Ehefrau hat ausgedient. Vermutlich hat er ein paar neue Falten an ihr entdeckt oder ihr Busen war nicht mehr knackig genug.

Ich kann nicht umhin, den Damen der BBP-Runde insgeheim recht zu geben, und kann nur hoffen, dass diese Marlies nicht schluchzend zu Hause sitzt und dieser Willi irgendwann die Quittung für sein Verhalten bekommt. Was denken sich diese jungen Frauen, die den armen Ehefrauen den Mann wegnehmen? Vermutlich fühlen sie sich geschmeichelt von der Aufmerksamkeit und den Komplimenten, die ein Mann ihres Alters nur selten aufzubringen vermag. Nur zu gern lassen sie sich verwöhnen und ernten die Früchte, die die Ehefrauen oftmals in entbehrungsreichen Jahren gesät haben. Na ja, möglicherweise ist auch wirklich manchmal Liebe im Spiel. Aber häufig kann man leider auch das Geschäft erkennen, was einer solchen Liebe zugrunde liegt: Jugend gegen Geld. Denn hätte der Sugardaddy auf einmal kein Geld zum Verwöhnen mehr, wären so manche Damen recht schnell wieder allein in den Clubs unterwegs, da bin ich sicher.

*

Wider Erwarten hat die Sonne am Nachmittag den Kampf gegen den Nebel gewonnen und die Welt in ein zwar winterlich kühles, jedoch strahlendes Licht getaucht und schätzungsweise eine Million Spaziergänger ins Freie gelockt. Es ist unglaublich, was so ein bisschen Sonne doch ausmacht, alles sieht gleich viel freundlicher aus. Selbst die Miesepeter, die heute Morgen garantiert noch griesgrämig über ihre Kaffeetasse in die Nebelsuppe geblickt haben.

Auf einmal kommen so viele Menschen auf dem schönen Uferweg Richtung Unteruhldingen bei uns vorbei und es gibt jede Menge zu tun. Zum Glück ist Nini da, die unermüdlich Tische abräumt, Gläser spült und Unmengen von Cappuccino, Latte Macchiato, Tee oder Chai Latte sowie (unser Renner) heiße Schokolade mit Ingwer-, Toffee-, Rosen- oder Karamellgeschmack zubereitet. Unsere Obstkuchen und Apfelstrudel sind längst ausverkauft, ebenso wie unsere Spezialitäten, der ostfriesische Teekuchen und der Butterkuchen, die wir nach den alten Rezepten unserer Freundin Frieda herstellen.

Gegen Abend zaubert Nini noch ein paar herzhaftes Käse- und Gemüsebraten aus Blätterteig, da immer noch einige Leute auf unserer Terrasse sitzen, die, eingehüllt in dicke Wolldecken und Glühwein trinkend, die wunderschöne Frähabendstimmung am See mit dem leise aufziehenden Nebel genießen. Dabei weiß ich genau, dass Nini sich hübsch machen möchte, um den Samstagabend mit ihrem Freund Ben in der Altstadt zu verbringen. Deshalb schubse ich sie jetzt auch aus der Küche, kassiere bei den letzten Gästen und räume allein noch ein wenig auf. Nachdem alle gegangen sind, schwebt Nini in einer blauen Tunika und Leggings, eingehüllt in eine Duftwolke von ›Miss Dior‹, mit Ben an der Hand an mir vorbei und wirft mir eine Kusshand zu.

Ich habe das dringende Bedürfnis nach frischer Luft. Obwohl ich heute völlig geschafft bin, ziehe ich meine warme Jacke an, schnappe die Hundeleine und gehe mit Jojo noch ein wenig am See spazieren. Mittlerweile ist es fast dunkel und kaum noch ein Mensch zu sehen. Verflixt, wir hätten die Taschenlampe mitnehmen sollen.

Doch es ist unglaublich, welche Sicherheit so ein kleiner Hund wie Jojo einem doch verleihen kann. Ich habe keine Angst, allein in dieser dunklen Gegend. Na ja, nur ein bisschen wenigstens. Der Nebel liegt wieder dicht über dem See und nur der Mondschein beleuchtet schwach die Zweige der hohen Bäume. Ich habe das Gefühl, Feuchtigkeit und Kälte kriechen unter meine Jacke. Die Stimmung heute Abend ist überhaupt nicht melancholisch-romantisch, sondern dunkel und bedrohlich.

Auf einmal knackt es hinter mir, ich drehe mich um – doch da ist ... nichts. Ich schüttele den Kopf über meine Ängstlichkeit, was soll denn hier sein? Wahrscheinlich bin ich nur müde und überarbeitet. Am besten, ich gehe nach Hause, lasse mir ein Bad ein und trinke ein gutes Gläschen Rotwein, bevor ich mich auf mein großes, gemütliches lila Sofa lege und meinen Liebsten anrufe.

Da Schon wieder dieses Geräusch. Jetzt wird mir auf einmal richtig kalt und ich bekomme eine Gänsehaut. Ich beschleunige meine Schritte und laufe jetzt fast. Wenn da etwas wäre, würde Jojo sich doch anders verhalten, oder etwa nicht? Diese schnuffelt nur wie immer mit der Nase auf dem Boden entlang und wundert sich wahrscheinlich über mein plötzliches Tempo. Also, das bilde ich mir nun wirklich nicht mehr ein. Da ist wieder dieses Knacken.

Ich drehe mich um und sehe eine dunkle Gestalt in ein paar Meter Entfernung.

Was soll ich nur tun? Am besten, ich gehe einfach weiter. Nur keine Angst zeigen, das lernt man in jedem Selbstverteidigungskurs für Frauen. Innerlich schlottere ich aber vor Furcht, ziehe die Kapuze meines schwarzen Anoraks hoch und halte den Blick dicht auf den Boden gesenkt.

»Waaaaah.« Ich erschrecke fast zu Tode, als mich auf einmal jemand am Ärmel packt.

»Maja? Was in aller Welt machst du hier allein im Dunkeln?«

Es ist Christian und noch nie in meinem Leben war ich so erleichtert.

Ich zittere immer noch wie Espenlaub, doch dann werde ich auf einmal wütend.

»Sag mal, spinnst du? Wie kannst du mich so erschrecken?«, entfährt es mir.

»Maja ... Süße ... Was ist denn los? Du bist ganz außer dir. Das ist ja eine schöne Begrüßung. Ich dachte, du freust dich, mich zu sehen.«

»Jaaaaaa ..., das tu ich doch auch«, antworte ich langsam, doch ich bin noch ein wenig durch den Wind.

»Aber es war so dunkel ... und dann hörte ich dieses Knacken ... Ich wusste doch nicht, dass du heute kommst.«

»Na, wenn ich es dir gesagt hätte, wäre es doch keine Überraschung gewesen«, lacht Christian mit seinem unwiderstehlichen Grinsen, in das ich mich sofort verliebt hatte, als ich ihn das erste Mal im Garten der ›Butterblume‹ sah.

»Als ich zur ›Butterblume‹ kam, war alles dunkel und ich dachte schon, du bist gar nicht da. Aber dann hab ich dich aus der Entfernung gesehen. Eine kleine, zarte Gestalt und ein Hund, der mit der Nase am Boden vor sich hin schnuffelt. Das konntest nur du sein und ich beschloss, dir zu folgen und dich in meine Arme zu reißen.«

»Ach, Christian.«

Jetzt erst kann ich mich freuen, ihn zu sehen. Ich falle ihm um den Hals und küsse ihn überschwänglich. Eng umschlungen schlagen wir diesmal gemeinsam den Weg nach Hause ein.